



Pioneros en audio espacial y
control de espectáculos

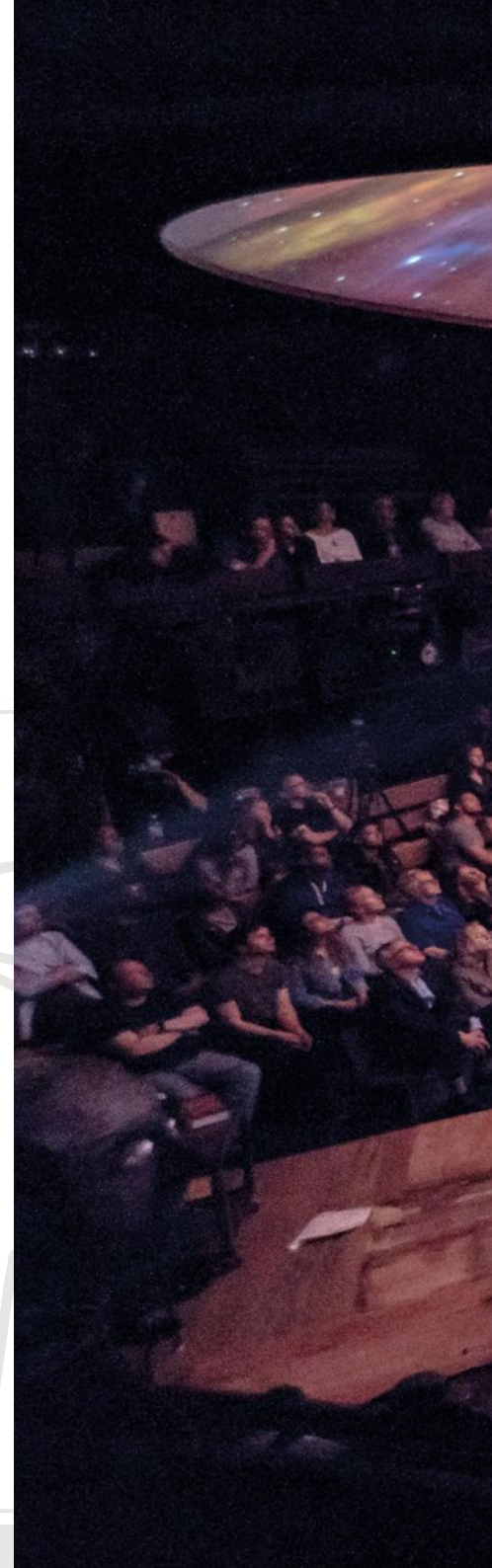
TiMax

Paisajes sonoros memorables

TiMax despierta la imaginación y le ayuda a crear paisajes sonoros excepcionales y memorables en entornos de interpretación, presentación y experiencias inmersivas.

En estas aplicaciones, el estéreo es un mito. Un cuello de botella para todo lo que nos importa: la creatividad, la inteligibilidad y la conexión emocional.

El audio espacial ha llegado para quedarse.









Experiencias narrativas enriquecidas

Mayor realismo y emoción, mejor inteligibilidad y mayor implicación, transportando al público a otros mundos y enriqueciendo las experiencias narrativas.

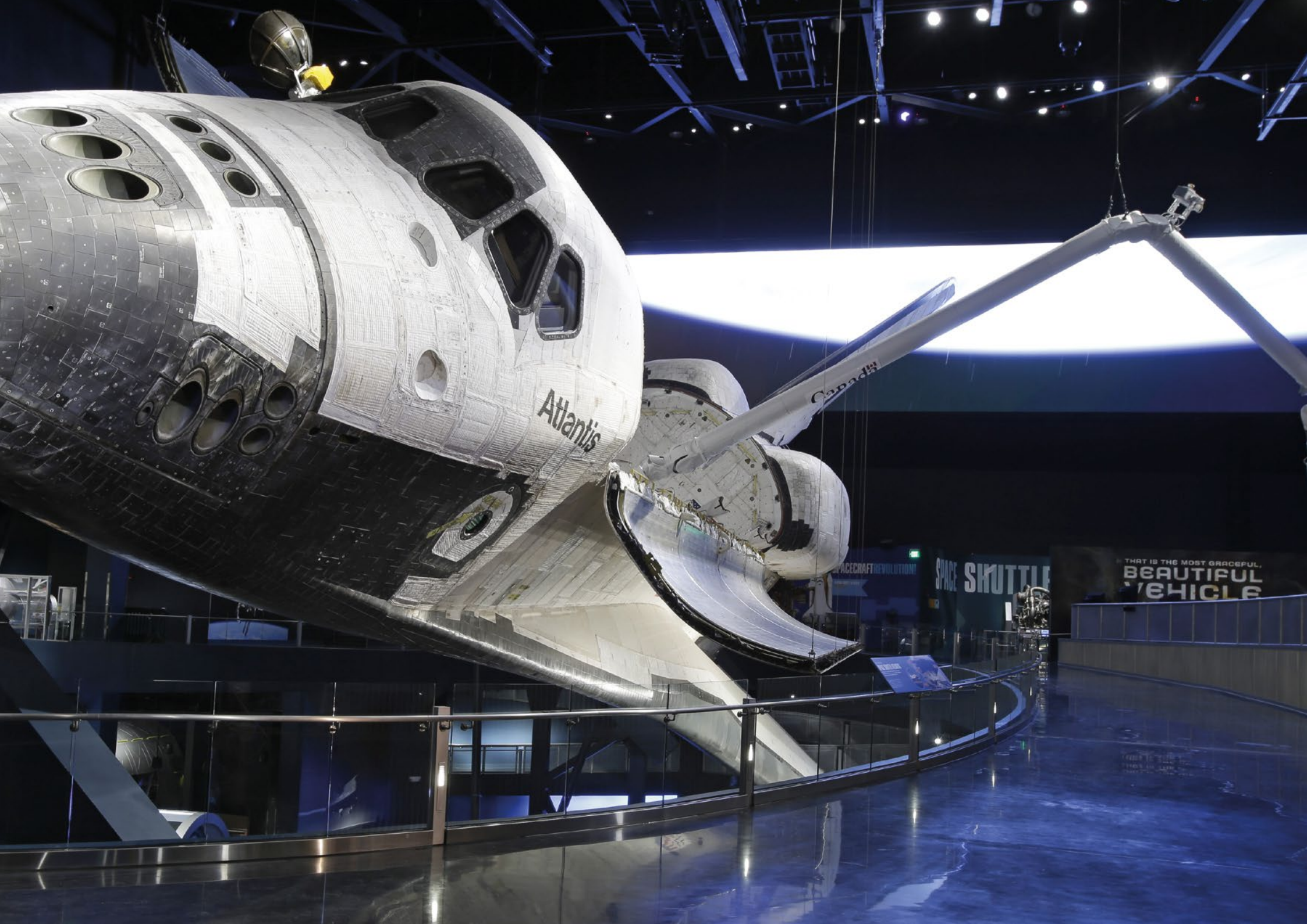
Creando magia en un mundo al que le vendría bien un poco más de ella.

El artículo original

Hace más de veinte años, estuvimos en el origen del desarrollo del audio espacial profesional hace más de veinte años y, gracias a que llevamos más tiempo que nadie explorando las posibilidades del sonido inmersivo, es natural que hoy podamos ofrecer la gama de soluciones más completa.

Para todo tipo de usuarios y escalas de producción.





Atlantis

Canada

SPACECRAFT REVOLUTION!

SPACE SHUTTLE

THAT IS THE MOST GRACEFUL,
BEAUTIFUL
VEHICLE

Para todo tipo de usuarios y escalas de producción.

TiMax panLab



Software de audio espacial 3D

TiMax panLab es una aplicación de espacialización para macOS con prestaciones completas, diseñada para integrarse de forma fluida con QLab, consolas y TiMax SoundHub. Está pensada principalmente para su uso en audio en directo y experiencias inmersivas, con un enfoque centrado en ofrecer herramientas fáciles de usar, rápidas de desplegar, asequibles y creativas, haciendo así que el audio espacial sea accesible para un mayor número de usuarios y producciones.

TiMax SoundHub



Un espectáculo completo

TiMax SoundHub es la única plataforma del mercado que combina espacialización de audio inmersivo, localización, procesamiento del sistema, control de espectáculos, edición y reproducción. Su altamente evolucionada espacialización mediante matriz de retardos dinámica TiMax ofrece una solución de inmersión y control basada en objetos sin parangón para aplicaciones de interpretación, presentación y experiencias de todo tipo y escala.

TiMax Tracker



TiMax TrackerD4

Trabajando en conjunto con TiMax SoundHub u otro hardware de renderizado del sector, TiMax Tracker automatiza el posicionamiento del sonido y la iluminación para cada intérprete. Esto permite a diseñadores y técnicos de sonido e iluminación centrarse en su labor creativa, al tiempo que garantiza que cada espectador disfrute de una experiencia audiovisual más fiel y realista.

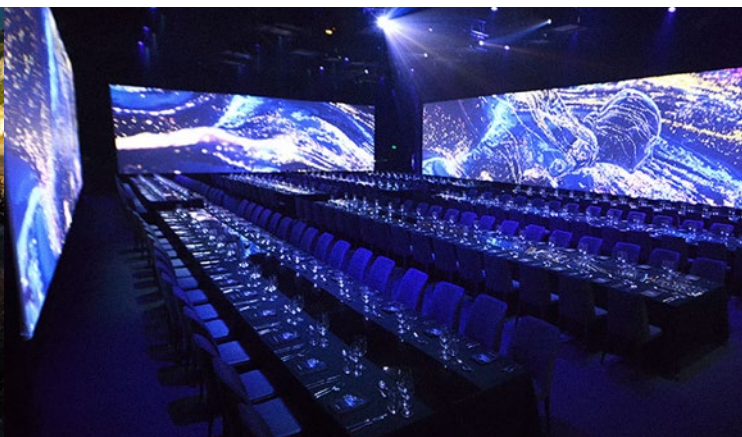
TiMax potencia su creatividad en audio inmersivo.

Interpretación



Ya se trate de teatro o de conciertos, TiMax permite situar o mover el sonido de forma fluida por todo el escenario, además de envolver al público en una experiencia de campo sonoro totalmente inmersiva. La localización de los intérpretes garantiza la unificación de lo visual y lo auditivo para el público, mejorando la inteligibilidad, el enfoque y la implicación. Todo ello favorece la suspensión de la incredulidad y refuerza la conexión entre el público y la interpretación.

Presentación



¿Quiere captar y mantener la atención de su audiencia, ya sea en un evento de lanzamiento, una conferencia o incluso en un lugar de culto? TiMax mejora la experiencia ofreciendo un entorno auditivo más dinámico e interactivo, permitiendo que ponentes o líderes religiosos se escuchen con total claridad en todo el recinto. El resultado es una mayor sensación de enfoque y comprensión, favoreciendo una comunicación más eficaz, un mayor grado de implicación y un impacto más duradero.

Experiencias



TiMax actúa como una herramienta clave para mejorar la calidad inmersiva de exposiciones, instalaciones artísticas o atracciones en recintos, gracias a una localización y espacialización sin parangón, garantizando que los visitantes no solo vean, sino que también sientan y experimenten el contenido a un nivel más profundo. La localización del audio refuerza la percepción del visitante sobre la narrativa o la experiencia, ofreciendo una conexión más intensa, una comprensión más profunda o un recuerdo imborrable.

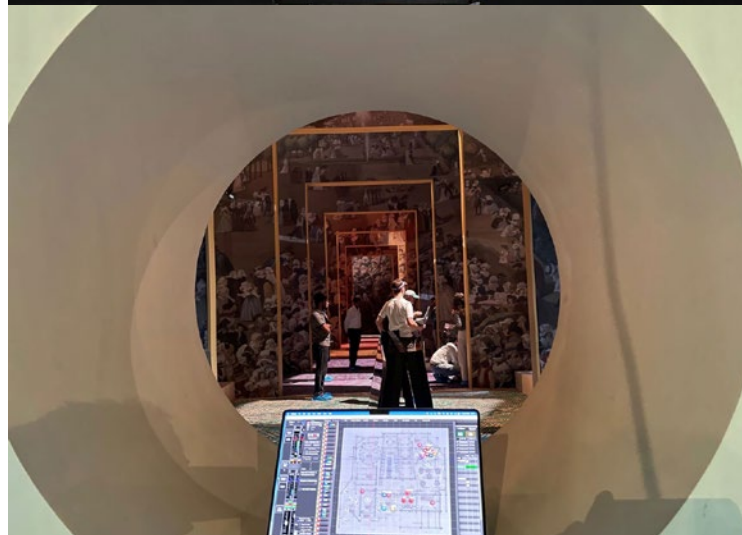
Diseñado,
fabricado y
probado en el
Reino Unido.

Implantado en
todo el mundo.

Sabemos lo importante que
es contar con un socio de
confianza, y por eso en TiMax
diseñamos, desarrollamos y
probamos todo aquí, en el
Reino Unido.

Además, nuestra larga
trayectoria trabajando con
sistemas inmersivos hace
que nuestras soluciones se
hayan implantado cientos
de veces en eventos e
instalaciones de todo el
mundo.

TiMax







audio-technica

Distribuido en España por
Audio-Technica Iberia

www.audio-technica.es
info@audio-technica.es

timaxspatial.com